MIRADAS DE LUZ

Liliana T. Osorio Serpa

MIRADAS DE LUZ

Siento miradas que se posan, miradas que se encuentran, miradas que se esquivan; líneas que se cruzan, puertas que se abren y ventanas que iluminan. Observo a la luz desvelar espacios, formas y emociones femeninas. También observo a la sombra, lentamente, perfilar enigmas.

LILIANA T. OSORIO SERPA

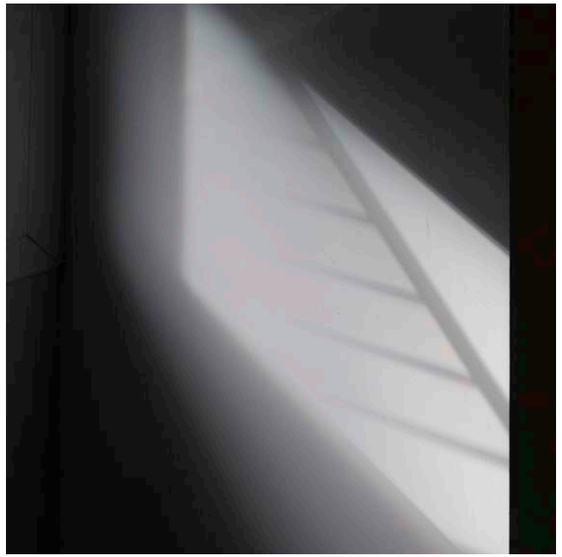
El espacio es mi profesión, así lo he asumido como Arquitecto. La relación entre éste y el ser humano, encontrándose sumergido o no en él, es algo que ha despertado siempre mi interés: las emociones, escalas, luces y colores de esta relación son, a mi entender, muy poderosos.

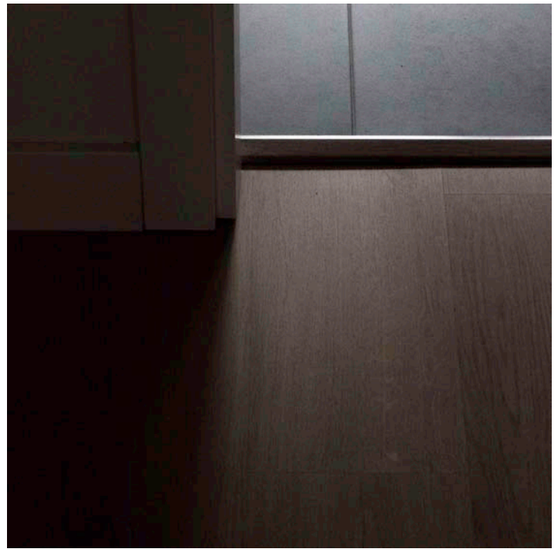
Me cautivan esos pequeños espacios lumínicos que voy encontrando en mi entorno, donde la intimidad está implícita, donde trabajo con los mínimos recursos, donde pareciera que no hay nada, pero efectivamente hay mucho, desvelando así, imágenes evocadoras y sensaciones abstractas. La inclinación a hacer retratos particularmente femeninos llegó años después con el interés en intentar descubrir a través de las imágenes los misterios que tan celosamente guardamos solo para nosotras, pero que en algún momento mágico, la cámara logra enunciar.

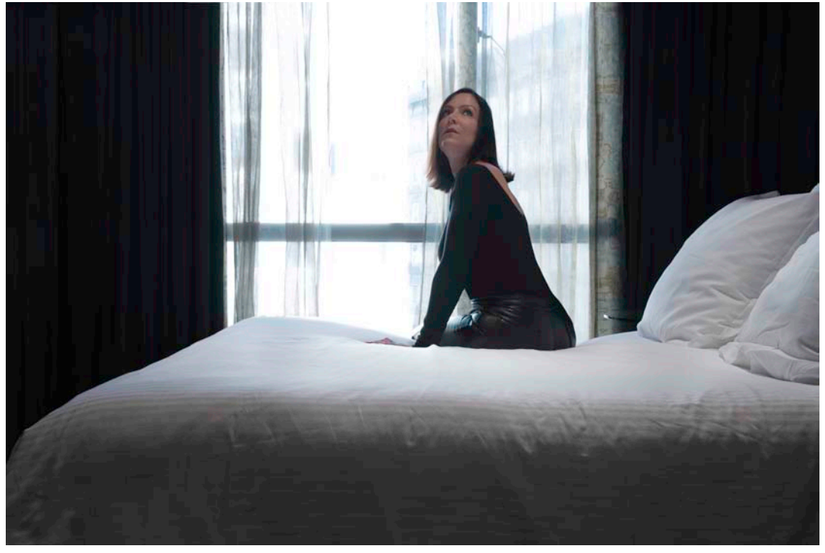
Fusionar ambos proyectos me ha mostrado el camino a recorrer para seguir descubriendo como asumimos nuestra posición física o anímica dentro de un espacio; como éste puede impregnarse de nosotras, hablar de nosotras y como, en retribución, nuestras emociones pueden cobrar vida en él. Me atrae profundamente el caminar sobre la delgada y curvilínea línea que existe entre la emocionalidad de la figura femenina y el manejo plástico del espacio, sirviéndome del tiempo, luces y sombras, para intentar transmitir ese mundo interior que puede llegar a ser tan vulnerable, liviano, críptico, profundo, o tantos más, como en ese instante único pueda revelarse .

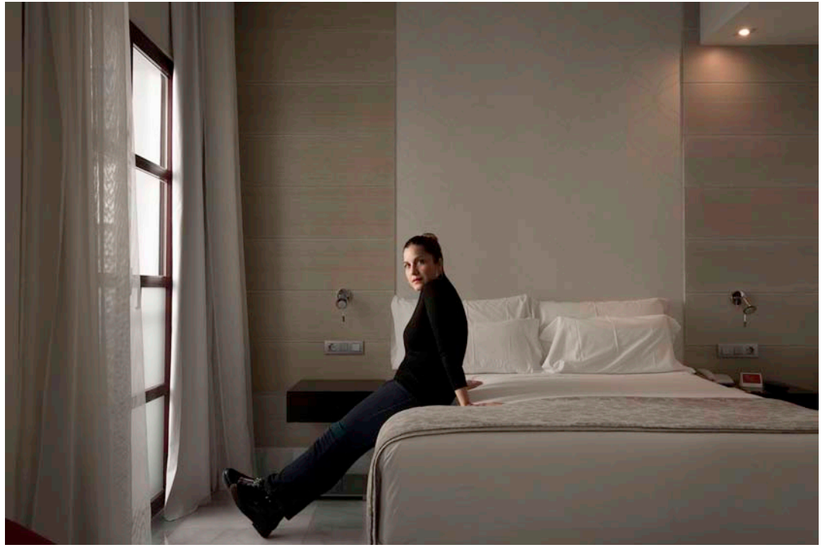
El propósito de esta serie fotográfica, todavía en construcción, es representar a la mujer desde sus emociones y desde ese espacio particularmente íntimo, sin transformarla en un elemento decorativo dentro de él. Me interesa fotografiar mujeres que, representándose a si mismas, representan a todas las mujeres. Me interesa fotografiar su mirada humanizada que ha derribado capas para poder emerger, y ahora si, ser mirada ella.

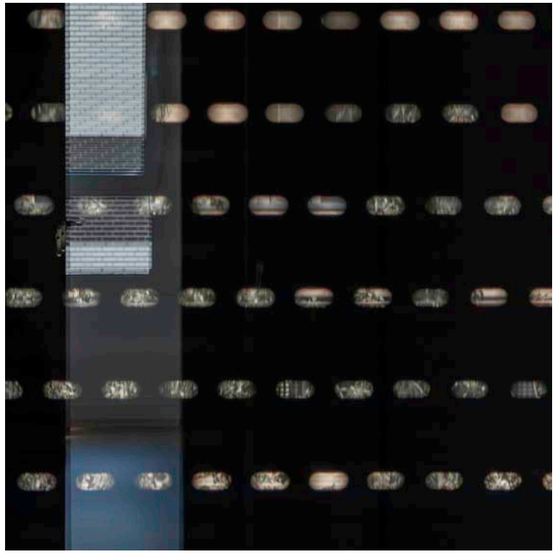
LILIANA T. OSORIO SERPA

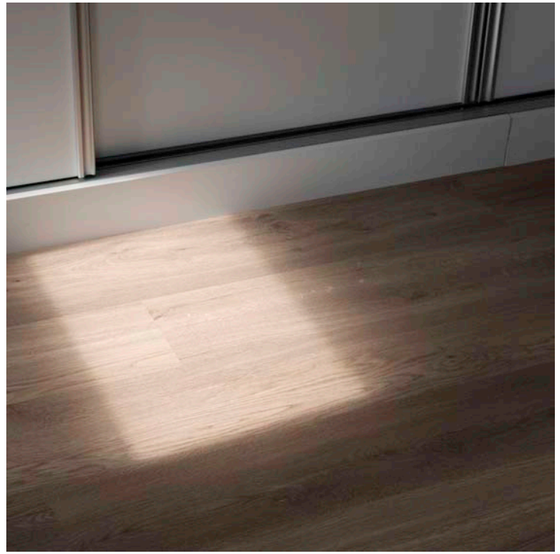


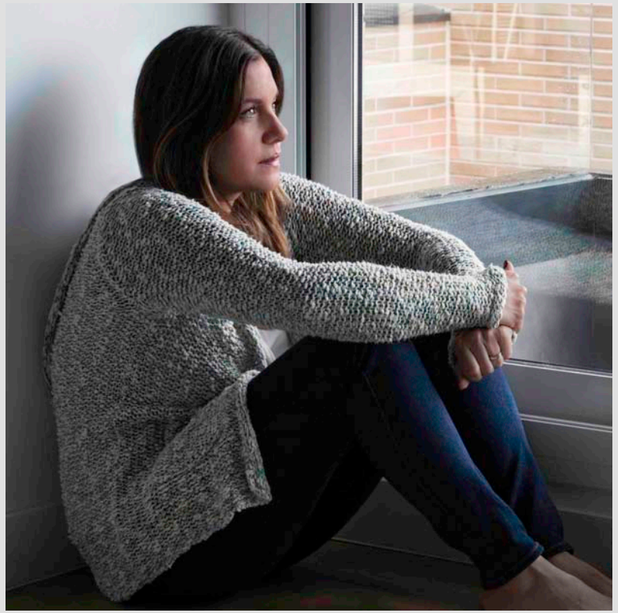












DATOS:
Teléfono:
34-680440117
@ltosorio
ltosorio@gmail.com

LILIANA TERESA OSORIO SERPA

ESTUDIOS:

Ciclo Profesional II Fotografía (actualmente)
Madrid—España
Ciclo Profesional I Fotografía Madrid—España 2018
Centro internacional de Fotografía y Cine - EFTI

Arquitecto
Master: Dirección y Organización de Empresas

TRABAJOS:

Ingenium Arquitectura: 2010-2018 / Directora
FVI: 2003-2010 Gerente de Proyectos

EXPOSICIONES:

Organización Exposición Fotográfica:
"Enamórate de Venezuela" - 2017

OTROS:

Diplomado Gerencia Estratégica
Escaparatista

MIRADAS DE LUZ

Madrid—España-Abril 2019